ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ
ⴷ ⵓⵙⵎⵓⵜⴳ ⴰⵥⵥⵓⵍⴰⵏ
ⴷ ⵓⵙⵙⵍⵎⴷ ⴰⵏⴰⴼⵍⵍⴰ ⴷ ⵓⵔⵣⵣⵓ ⴰⵎⴰⵙⵙⴰⵏ
ⵜⴰⴽⴰⴷⵉⵎⵉⵜ ⵜⴰⵙⴳⴰⵡⴰⵏⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴷ ⵓⵙⵎⵓⵜⴳ
ⵜⴰⵙⴳⴰ ⵏ ⴷⵔⵄⴰ ⵜⴰⴼⵉⵍⴰⵍⵜ
ⵜⴰⵎⵀⵍⴰ ⵜⴰⵏⵎⵏⴰⴹⵜ ⵔⵔⴰⵛⵉⴷⵢⴰ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني
والتعليم العالي والبحث العلمي
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
جهة درعة تافيلالت
المديرية الإقليمية للرشيدية

دليل توجيهي

لأساتذة التعليم الابتدائـــي

- تخصص عربية -

الموسم الدراسي 2021-2022

إعداد المفتشين التربويين:

- مولود ايت عبد الرحيم
- عبد الله الخاضر

المديرية الإقليمية الرشيدية

الفهرس:

I. تنظيم السنة الدراسية 2022/2021

وح	س	التواريخ	الإجراءات	ملاحظات
	1	من 2021/10/01 إلى 2021/10/02	*تقويم تشخيصي / تثبيت ودعم*	الجمعة 2021/10/01 انطلاق الدراسة
	2	من 2021/10/04 إلى 2021/10/09	*تقويم تشخيصي / تثبيت ودعم*	
الوحدة الأولى	3	من 2021/10/11 إلى 2021/10/16	إرساء تعلمات الوحدة1	
	4	من 2021/10/17 إلى 2021/10/23		عيد المولد النبوي 12 و13 ربيع I
	5	من 2021/10/25 إلى 2021/10/30		السبت 2021/11/06 ذكرى المسيرة الخضراء
	6	من 2021/11/01 إلى 2021/11/05		
	7	من 2021/11/08 إلى 2021/11/13	تقويم ودعم تعلمات الوحدة1	
		من 2021/11/14 إلى 2021/11/21	العطلة البينية الأولى وعيد الاستقلال 18 نونبر	
الوحدة الثانية	8	من 2021/11/22 إلى 2021/11/27	إرساء تعلمات الوحدة2	+الفرض الأول
	9	من 2021/11/29 إلى 2021/12/04		
	10	من 2021/12/05 إلى 2021/12/11		
	11	من 2021/12/13 إلى 2021/12/18		
	12	من 2021/12/20 إلى 2021/12/25	تقويم ودعم تعلمات الوحدة2	
		من 2021/12/26 إلى 2022/01/02	العطلة البينية الثانية وفاتح السنة الميلادية	
الوحدة الثالثة	13	من 2022/01/03 إلى 2022/01/08	إرساء تعلمات الوحدة3	+الفرض الثاني
	14	من 2022/01/10 إلى 2022/01/15		
	15	من 2022/01/17 إلى 2022/01/22		
	16	من 2022/01/24 إلى 2022/01/29		
	17	من 2022/01/31 إلى 2022/02/05	تقويم ودعم تعلمات الوحدة3/ الفرض الموحد على صعيد المؤسسة	
		من 2022/02/06 إلى 2022/02/13	عطلة منتصف السنة الدراسية	
الوحدة الرابعة	18	من 2022/02/14 إلى 2022/02/19	إرساء تعلمات الوحدة4	
	19	من 2022/02/21 إلى 2022/02/26		
	20	من 2022/02/28 إلى 2022/03/05		
	21	من 2022/03/07 إلى 2022/03/12		
	22	من 2022/03/14 إلى 2022/03/19	تقويم ودعم تعلمات الوحدة4	
الوحدة الخامسة	23	من 2022/03/21 إلى 2022/03/26	إرساء تعلمات الوحدة5	+ الفرض الأول
	24	من 2022/03/28 إلى 2022/04/02		
		من 2022/04/03 إلى 2022/04/10	العطلة البينية الثالثة	
	25	من 2022/04/11 إلى 2022/04/16	إرساء تعلمات الوحدة5	
	26	من 2022/04/18 إلى 2022/04/23		
	27	من 2022/04/25 إلى 2022/04/30	تقويم ودعم تعلمات الوحدة5	فاتح ماي عيد الشغل
الوحدة السادسة	28	من 2022/05/02 إلى 2022/05/07	إرساء تعلمات الوحدة6	عيد الفطر: من 1443/09/29هـ إلى 1442/10/02هـ
	29	من 2022/05/09 إلى 2022/05/14		
	30	من 2022/05/16 إلى 2022/05/21		
	31	من 2022/05/23 إلى 2022/05/28		+ الفرض الثاني
	32	من 2022/05/30 إلى 2022/06/04	تقويم ودعم تعلمات الوحدة6	
	33	*من 2022/06/06 إلى 2022/06/11*	*استدراك/تقويم/دعم/تثبيت*	عيد الأضحى من 1443/12/08هـ إلى 1443/12/11هـ
	34	*من 2022/06/13 إلى 2022/06/18*	*استدراك/تقويم/دعم/تثبيت*	
	34	*من 2022/06/20 إلى 2022/06/25*	*استدراك/تقويم/دعم/تثبيت*	
	35	*من 2022/06/27 إلى 2022/07/02*	*استدراك/تقويم/دعم/تثبيت*	
	36	*من 2022/07/04 إلى 2022/07/08*	*الفرض الموحد على صعيد المؤسسة الامتحان الإقليمي الموحد يوم 2022/07/07*	

II. توجيهات تربوية خاصة بالتقويم التشخيصي والدعم في بدايـة السنة الدراسية

1) أهمية التقويم التشخيصي والدعم والمعالجة

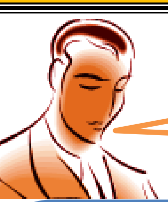


أرى أن التقويم التشخيصي والدعم في بداية السنة لا يكتسيان أهمية كبيرة، وأنه من الأفضل الاكتفاء بإنجاز الأنشطة التمهيدية المدرجة في بداية الكتب المدرسية...



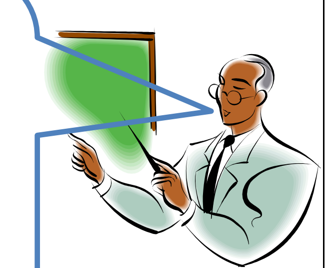
التقويم التشخيصي إجراء أساسي من إجراءات بداية السنة الدراسية، يعتمد أدوات مصممة لتعرف المستوى الفعلي للمتعلم وقياس الفارق بينه وبين المستوى المنشود، يوفر معلومات حول الصعوبات والعوائق التي يمكن أن تعترض التعلم، ويمكن من التخطيط، على ضوء النتائج، لتدخلات داعمة مضبوطة تستهدف تقليص الفارق وتذليل الصعوبات.

2) عدة التقويم التشخيصي



كيف يتم إعداد العدة الخاصة بالتقويم التشخيصي لبداية السنة ؟





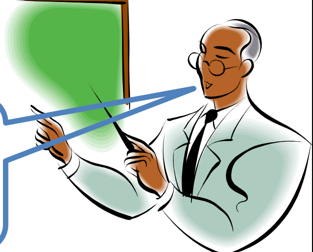
يمكن بناؤها باعتماد المنهجية التالية:

1. تحديد الإطار المرجعي من خلال تحليل الكفايات النهائية وتحديد الأهداف التقويمية وحصر الموارد (المعارف، القدرات، المهارات...) للسنة السابقة الواردة في الوثائق الرسمية (المنهاج الدراسي، الكتب المدرسية...) والتي يعتبر التحكم فيها ضروريا لمسايرة التعلم في المستوى الحالي للتلاميذ المعنيين؛
2. صياغة الوضعيات الاختبارية وبناء الروائز بالاستناد إلى محددات الإطار المرجعي مع الحرص على تنويعها وفق ما يناسب كل مكون / مجال؛
3. إعداد كتيب الترميز وشبكات تصحيح الأسئلة المفتوحة.
4. إعداد شبكة استثمار نتائج التقويم التشخيصي.

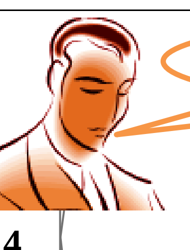
3) استثمار نتائج التقويم التشخيصي



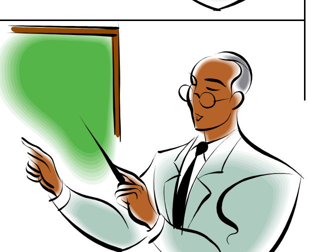
ما المقصود باستثمار نتائج التقويم التشخيصي ؟



يعني الاستثمار هنا عقلنة التخطيط لأنشطة الدعم على نحو يجعلها ناجعة، تأخذ بعين الاعتبار الحاجات الخاصة لكل تلميذ ولكل فئة من فئات تلاميذ القسم.



ما هي شبكة استثمار نتائج التقويم التشخيصي ؟



هي شبكة ندون فيها النتائج المحصل عليها وتمكننا من:
- تعرف صعوبات التحصيل لدى كل تلميذ بالنظر إلى محددات الإطار المرجعي؛
- تفييء التلاميذ حسب صعوبات التحصيل لديهم؛
- تحديد المجالات ذات الأولوية للتدخلات التصحيحية في صيغة أنشطة للدعم بعد توفير التخطيط المعقلن والناجع لتلك الأنشطة.

4) نموذج لشبكة تدوين واستثمار نتائج التقويم التشخيصي

تحديد المعارف، المهارات... المعنية بالدعم

المؤسسة:	المادة:		المستوى:			عدد التلاميذ:				
المكونات (المجالات) كما هي محددة في الإطار المرجعي	الأسئلة (معارف، مهارات، قدرات...)	سلم التنقيط	الأرقام الترتيبية للتلاميذ وفق الجدول الدراسي							
			1	2	3	4	5	..	..	
المكون(أ)	س1	2	0 ×	2	2	2	1 ×	..	..	2
	س2	2	1 ×	2	2	2	1 ×	0 ×	1 ×	4
	س3	2	2	2	0 ×	2	1 ×	1 ×	2	3
	س4	2	2	2	0 ×	2	2			1
	س5	2	2	2	2	2	2			
	س6	2	× 1	2	1 ×	2	1 ×			
مجموع النقط الخاصة بالمكون (أ): (عتبة التحكم في المكون هي: 12x3/4= 9/10)		12	8	12	7	12	8			
المكون (ب)	س1	2	2	2	0 ×	2	2			..
	س2	2	× 0	2	1 ×	2	2			..
	س3	2	× 1	2	0 ×	1 ×	2			.
	س4	2	× 1	2	2	0 ×	2			.
مجموع النقط الخاصة بالمكون (ب): (عتبة التحكم هي: 6/8)		8	4	8	3	5	8			
المكون (ج)	س1	2	2	0 ×	2	2	2			..
	س2	2	2	2	1 ×	2	2			
	س3	1	1	0 ×	0 ×	1	1			
	س4	2	2	1 ×	0 ×	2	2			
	س5	1	1	1	1	1	1			
مجموع النقط الخاصة بالمكون (ج): (عتبة التحكم هي: 6/8)		8	8	4	4	8	8			
مجموع نقط المادة: (عتبة التحكم في المادة هي: 21/28 =(12+8+8)x3/4)		28	20	24	14	25	24			

حساب مجموع تكرار الأخطاء
+تحديد التلاميذ غير المتحكمين
=لتشكيل مجموعات

تحديد التلاميذ الذين يعانون من صعوبات معممة على مستوى المادة الدراسية

حساب مجموع التلاميذ غير المتحكمين في المادة لترتيب المواد المعنية بالدعم

كيفية استثمار شبكة نتائج التقويم التشخيصي:

بعد تدوين النتائج في شبكة استثمار النتائج بشكل دقيق، يتم استثمارها كما يلي:

I) على مستوى مكونات المادة الدراسية:

- ◘ تجميع نقط كل مكون (مجال) على حدة؛
- ◘ مقارنة مجموع النقط المحصل عليها من طرف كل تلميذ على مستوى كل مكون بالنقطة المحددة كعتبة للتحكم في المكون. [75% من النقطة الإجمالية]؛
- ◘ القراءة العمودية للشبكة: تحديد مكون(ات) المادة التي لم تبلغ عتبة التحكم (بإحاطتها بخط أحمر مثلا)، والتي يحتاج فيها المتعلم إلى دعم؛ ثم وضع علامة × في خانة الأسئلة التي لم يتمكن من الإجابة عنها، وباعتبارها تحدد بدقة المعارف والمهارات والقدرات المعنية بالدعم؛
- ◘ تشكيل مجموعات التلاميذ الذين تعترضهم الصعوبات نفسها في التحصيل على مستوى مكون من مكونات المادة، أو على مستوى معارف ومهارات وقدرات بعينها داخل المكون نفسه. والبحث داخل كل مجموعة عن أسباب الخطأ التي قد تعود إلى: عدم التحكم في موارد قبلية ضرورية، أخطاء منتظمة شائعة، خلط بين القواعد والمفاهيم، عدم استيعاب أو تذكر مفاهيم أو قوانين، عدم القدرة على تطبيقها، تمثلات خاطئة...
- ◘ تمييز مكونات المادة التي يحتاج فيها أغلب التلاميذ إلى دعم، عن المكونات التي تطرح صعوبات لفئة قليلة منهم، مما يوفر موجها للتخطيط لأنشطة الدعم وفق نظام الأولويات؛

II) على مستوى المادة الدراسية:

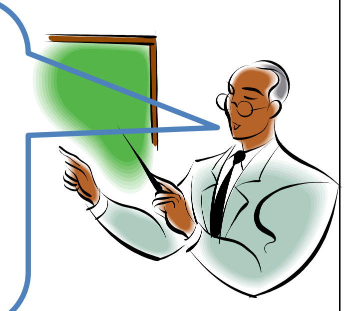
- ✓ تجميع نقط جميع المكونات للحصول على النقطة الخاصة بالمادة،
- ✓ مقارنة مجموع النقط المحصل عليها من طرف كل تلميذ على مستوى المادة ككل بالنقطة المحددة كعتبة للتحكم في المادة [75% من النقطة الإجمالية]؛
- ✓ قراءة أفقية: وضع دائرة/ مربع.. حول مجموع النقط التي لم تبلغ النقطة المحددة كعتبة للتحكم وذلك لتحديد التلاميذ الذين يعانون من صعوبات معممة في المادة، والذين هم في حاجة إلى دعم مكثف في بعض أو أغلب مكونات المادة، وتمييزهم عن التلاميذ الذين يعانون من صعوبات جزئية؛

III) بالنسبة للمواد الدراسية: ترتيب المواد المعنية منها بالدعم حسب الأولوية.

5) ضوابط وسيناريوهات استثمار نتائج التشخيص



ما هي بعض الضوابط التي يجب احترامها
لاستثمار نتائج التقويم التشخيصي ؟



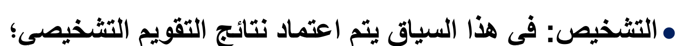
إن بناء أنشطة الدعم ينبغي أن يخضع لمجموعة من الضوابط يمكن تحديد بعضها كالتالي:

- تحديد نوع التعثر وحاجات كل مجموعة؛
- توزيع المتعلمين إلى مجموعات حسب نوع التعثر؛
- اختيار الأنشطة الملائمة لكل مجموعة؛
- اعتبار القسم خلال هذه الحصص قسما متعدد المستويات (البيداغوجيا الفارقية)؛
- تشجيع المتعلمين على التعلم الذاتي؛
- مساعدتهم على تجاوز تعثراتهم دون تجريح أو إهانة (بيداغوجيا الخطأ).

6) الإجراءات الخاصة بعملية الدعم

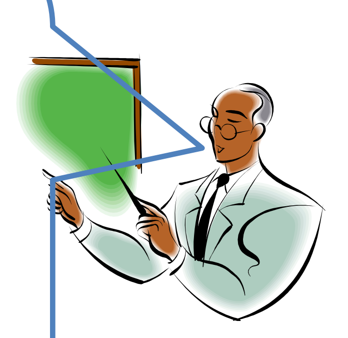


ما هي الإجراءات
الخاصة بعملية الدعم؟



- التشخيص: في هذا السياق يتم اعتماد نتائج التقويم التشخيصي؛
- التخطيط: حيث نعمل على خطة للدعم وتحديد أهدافه ونمطه وكيفية تنظيم وضعياته والأنشطة الداعمة؛
- الإنجاز: حيث يتم تنفيذ ما تم التخطيط له سواء داخل القسم أو خارجه؛
- التقويم: (تقويم أثر الدعم) مدى نجاعة ما تم تنفيذه في تجاوز الصعوبات والتعثرات ومدى تقلص الفارق بين المستوى الفعلي للتلاميذ والأهداف المنشودة.

7) مبادئ وموجهات خاصة بمرحلة الدعم والمعالجة



من بين المبادئ والموجهات التي يجب أخذها بعين الاعتبار:

- تتم المعالجة بتنويع الأدوات والوسائل والأنشطة والطرائق والوضعيات التعليمية التعلمية، كالدعم الفردي، والدعم في مجموعات، والدعم بالأقران، والدعم بالبحوث والأعمال المنزلية، والدعم بالمشاركة في مشاريع القسم أو المؤسسة...
- يتم دعم التلاميذ الذين يعانون من تعثرات بسيطة من خلال مجموعات الحاجة. ومن الممكن إعطاء الأولوية لمعالجة الأخطاء والتعثرات البسيطة والمشتركة بين التلاميذ؛
- بالنسبة للتعثرات المركبة والمتراكمة والتي رافقت التلاميذ طيلة مسارهم الدراسي دون مقدرتهم على معالجتها أو تجاوزها والتي تتدخل بشكل مباشر في اكتساب التعلمات الجديدة، ستعالج على مدار السنة الدراسية في إطار مشروع القسم أو مشروع المؤسسة؛

توفير مناخ مدرسي مناسب يساعد على إنجاح عمليات المعالجة (إحداث مكتبة القسم / المؤسسة، تفعيل النوادي التربوية...).

ملحوظة: يحتفظ الأستاذ بجميع الوثائق الخاصة بالتقويم التشخيصي والدعم في ملف خاص ويتم تحيين بعضها بناء على نتائج مختلف التقويمات التي تجرى خلال العام الدراسي.

"تقويم المستلزمات الدراسية 2018/2017 دليل المدرس والمدرسة" (بتصرف)

III. الأطر المرجعية الخاصة بالتقويم التشخيصي:

1) الأطر المرجعية للمستوى السادس:

الكفاية النهائية للسنة الخامسة
يكون المتعلم(ة)، في نهاية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، قادرا على حل وضعيات مشكلة و/أو على إنجاز مهمات مركبة من خلال فهم وتحليل وتركيب وتقويم نصوص مسموعة تتراوح كلماتها ما بين 300 و 350 كلمة، ونصوص مقروءة تتراوح كلماتها ما بين 250 و 280 كلمة، وإنتاج نصوص شفهية (حوالي 60 كلمة) وكتابية (حوالي 50 كلمة)، يغلب عليها طابع السرد والإخبار والوصف والتوجيه والتفسير والحجاج، وذلك بتوظيف رصيده المعرفي والمعجمي والقيمي، وما اكتسبه من بنيات لغوية بطريقة صريحة.

المجال الرئيس الأول: القراءة	
1. قراءة نص بدقة وسرعة (الطلاقة)؛ 2. استخدام استراتيجيات المفردات في تحديد معاني كلمات من النص؛ 3. توظيف استراتيجيات الفهم القرائي (ما قبل القراءة، أثناء القراءة، ما بعد القراءة)؛	4. استخراج معلومات صريحة وأخرى ضمنية من النص المقروء؛ 5. تحديد الفكرة العامة والأفكار الأساسية للنص المقروء؛ 6. تحديد قيمة/قيم من المقروء؛ 7. إبداء الرأي حول فكرة من أفكار المقروء؛
المجال الرئيس الثاني: التواصل الشفهي	
1. فهم المعاني الصريحة والضمنية للمسموع؛ 2. إعادة المسموع بأسلوب شخصي؛ 3. تحديد الفكرة العامة للمسموع؛ 4. تحديد الأفكار الرئيسة للمسموع؛	5. تلخيص النص المسموع؛ 6. مناقشة أفكار المسموع شفهيا؛ 7. احترام آداب الحوار والتواصل في مناقشة أفكار المسموع.
المجال الرئيس الثالث : الظواهر اللغوية [الصرف والتحويل]	
1. المجرد والمزيد؛ 2. الفعل الصحيح والفعل المعتل وتصريفهما في الأزمنة الثلاثة؛ 3. المصادر	4. صياغة المثنى والجمع؛ 5. اسما الفاعل والمفعول؛ 6. المبني للمعلوم والمبني للمجهول؛
المجال الرئيس الثالث: الظواهر اللغوية [التراكيب]	
1. أنواع الخبر؛ 2. كان وأخواتها + إن وأخواتها؛ 3. اللازم و المتعدي؛ 4. المفاعيل: المفعول لأجله والمفعول فيه؛	5. الحال؛ 6. النعت الحقيقي؛ 7. التوكيد؛ 8. نائب الفاعل.
المجال الرئيس الثالث: الظواهر اللغوية [الإملاء]	
1. التاء المربوطة والتاء المبسوطة؛ 2. همزتا الوصل والقطع وهمزة "ابن"؛ 3. الهمزة المتوسطة؛ 4. الهمزة المتطرفة؛	5. كتابة ما الاستفهامية؛ 6. الألف اللينة في الأفعال والأسماء والحروف؛ 7. تنوين المقصور والمنقوص والممدود؛ 8. كلمات يخالف رسمها نطقها.

المجال الرئيس الرابع: التعبير الكتابي		
1. تلخيص نص سردي؛ 2. تلخيص نص إخباري؛ 3. توسيع فكرة بالشرح؛ 4. توسيع فكرة بالأمثلة؛	5. التعليق على صورة؛ 6. التعليق على فكرة أو رأي؛ 7. كتابة إعلان؛	8. كتابة يومية؛ 9. وصف مكان؛ 10. وصف رحلة؛ 11. سيرة ذاتية.

2) **الأطر المرجعية للمستوى الخامس:**

الكفاية النهائية للسنة الرابعة
يكون المتعلم(ة)، في نهاية السنة الرابعة من التعليم الابتدائي، قادرا على حل وضعيات مشكلة و/أو على إنجاز مهمات مركبة من خلال فهم نصوص مقروءة تتراوح كلماتها ما بين 250 و300 كلمة، وفهم نصوص مسموعة تتراوح كلماتها ما بين 200 و 250 كلمة، وإنتاج نصوص شفهية وكتابية يغلب عليها طابع السرد والإخبار والوصف والتوجيه والتفسير والحجاج، وذلك بتوظيف رصيده المعرفي والمعجمي والقيمي، وما اكتسبه من بنيات لغوية بطريقة صريحة.

المجال الرئيس الأول: القراءة	
1. قراءة نص بدقة وسرعة(الطلاقة)؛ 2. استخدام استراتيجيات المفردات في تحديد معاني كلمات من النص؛ 3. توظيف استراتيجيات الفهم القرائي(ما قبل القراءة، أثناء القراءة، ما بعد القراءة)؛	4. استخراج معلومات صريحة وأخرى ضمنية من النص المقروء؛ 5. تحديد الفكرة العامة والأفكار الأساسية للنص المقروء؛ 6. تحديد قيمة/قيم من المقروء؛ 7. إبداء الرأي حول فكرة من أفكار المقروء؛
المجال الرئيس الثاني: التواصل الشفهي	
1. فهم المعاني الصريحة والضمنية للمسموع؛ 2. إعادة المسموع بأسلوب شخصي؛ 3. تحديد الفكرة العامة للمسموع؛ 4. تحديد الأفكار الرئيسة للمسموع؛	5. تلخيص أفكار نص مسموع؛ 6. مناقشة أفكار المسموع شفهيا؛ 7. احترام آداب الحوار والتواصل في مناقشة أفكار المسموع.
المجال الرئيس الثالث : الظواهر اللغوية [الصرف والتحويل]	
1. أقسام الكلمة؛ 2. الفعل و أزمنته؛ 3. الاسم: الجنس والعدد؛ 4. الفعل الصحيح وأنواعه؛ 5. الفعل المعتل وأنواعه؛	6. الأسماء الموصولة + أسماء الإشارة؛ 7. الضمائر المتصلة؛ 8. الضمائر المنفصلة؛ 9. النكرة والمعرفة؛ 10. الإضافة إلى اسم ظاهر وضمير.
المجال الرئيس الثالث: الظواهر اللغوية [التراكيب]	
1. الجملة المفيدة؛ 2. عناصر الجملة الفعلية؛ 3. عناصر الجملة الاسمية؛ 4. اللازم والمتعدي؛ 5. الفاعل ظاهر وضمير؛	6. المفعول به ظاهر وضمير؛ 7. نصب الفعل المضارع؛ 8. جزم الفعل المضارع؛ 9. كان وأخواتها+ إن وأخواتها؛ 10. العطف بالواو والفاء وثم.

المجال الرئيس الثالث: الظواهر اللغوية [الإملاء]	
1. علامات الترقيم؛ 2. التاء المربوطة والتاء المبسوطة؛ 3. همزتا الوصل والقطع؛ 4. الهمزة المتوسطة على الألف؛	5. الهمزة المتوسطة على الواو؛ 6. الهمزة المتوسطة على الياء؛ 7. الهمزة المتطرفة.

المجال الرئيس الرابع: التعبير الكتابي		
1. توليد الأفكار؛ 2. التلخيص؛ 3. التعليق؛	4. التوسيع؛ 5. التحويل؛ 6. تكملة نص سردي؛	7. تكملة نص حواري؛ 8. كتابة تقرير؛ 9. كتابة نص إرشادي.

3) **الأطر المرجعية للمستوى الرابع:**

الكفاية النهائية للسنة الثالثة
يكون المتعلم(ة)، في نهاية السنة الثالثة من التعليم الابتدائي، قادرا على حل وضعيات مشكلة و/أو على إنجاز مهمات مركبة من خلال فهم نصوص مسموعة تتراوح كلماتها ما بين 180 و 260 كلمة، ونصوص مقروءة تتراوح كلماتها ما بين 180 و 250 كلمة، وإنتاج نصوص شفهية وكتابية قصيرة وبسيطة يغلب عليها طابع السرد والإخبار والوصف والتوجيه، وذلك بتوظيف رصيده المعرفي والمعجمي والقيمي، وما اكتسبه من بنيات لغوية بطريقة مستضمرة.

المجال الرئيس الأول: القراءة	
1. قراءة نص بدقة وسرعة(الطلاقة)؛ 2. استخدام استراتيجيات المفردات في تحديد معاني كلمات من النص؛ 3. توظيف استراتيجيات الفهم القرائي(ما قبل القراءة، أثناء القراءة، ما بعد القراءة)؛ 4. استخراج معلومات صريحة وأخرى ضمنية من النص المقروء؛	5. تحديد الفكرة العامة والأفكار الأساسية للنص المقروء؛ 6. إعادة إنتاج المقروء بلغة عربية فصيحة؛ 7. تحديد قيمة/قيم من المقروء؛ 8. إبداء الرأي حول فكرة من أفكار المقروء.
المجال الرئيس الثاني: التواصل الشفهي	
1. فهم المعنى العام للمسموع؛ 2. فهم المعاني الصريحة والضمنية للمسموع؛ 3. إعادة المسموع بأسلوب شخصي وبلغة عربية فصيحة؛ 4. مناقشة أفكار المسموع شفهيا؛	5. التواصل مع الزملاء بلغة عربية فصيحة؛ 6. التعبير عن موقف بلغة عربية فصيحة؛ 7. احترام آداب الحوار والتواصل في مناقشة أفكار المسموع.
المجال الرئيس الثالث : الظواهر اللغوية [الصرف والتحويل]	
1. أقسام الكلمة؛ 2. الفعل الصحيح في الماضي والمضارع والأمر؛ 3. الفعل: المهموز، المضعف، المثال؛ الأجوف، الناقص	4. المجرد والمزيد؛ 5. المفرد والمثنى والجمع؛ 6. التحويل حسب الضمائر.

المجال الرئيس الثالث: الظواهر اللغوية [التراكيب]	
1. الجملة الفعلية وعناصرها؛ 2. الجملة الاسمية: المبتدأ والخبر؛ 3. الجملة الاسمية مع النواسخ الفعلية والحرفية؛ 4. المفعول فيه + المفعول المطلق؛ 5. النعت؛ 6.	7. الحال؛ 8. الجار والمجرور؛ 9. نصب المضارع(أن- لن)؛ 10. جزم المضارع (لم – لا)؛ 11. الجملة الاستفهامية.

المجال الرئيس الثالث: الظواهر اللغوية [الإملاء]	
1. "ال" الشمسية و"ال" القمرية؛ 2. كلمات تنتهي بألف ممدودة أو مقصورة؛ 3. التاء المربوطة والتاء المبسوطة؛ 4. همزتا الوصل والقطع؛ 5. الهمزة المتوسطة + الهمزة المتطرفة؛	6. الأسماء الموصولة؛ 7. أسماء الإشارة؛ 8. تنوين الأسماء المقصورة والمنقوصة؛ 9. علامات الترقيم.

المجال الرئيس الرابع: التعبير الكتابي	
1. اعتماد خطوات الكتابة التفاعلية(التخطيط، كتابة المسودة، المراجعة والتنقيح، عرض الإنتاجات)؛	2. توظيف مهارات: التعليق، التلخيص، التوسيع، التحويل؛ 3. التعبير الحر أو الموجه

4) الأطر المرجعية للمستوى الثالث:

الكفاية النهائية للسنة الثانية
يكون المتعلم(ة)، في نهاية السنة الثانية من التعليم الابتدائي، قادرا على حل وضعيات مشكلة و/أو على إنجاز مهمات مركبة من خلال فهم نصوص مسموعة تتراوح كلماتها ما بين 130 و 180 كلمة، ونصوص مقروءة تتراوح كلماتها ما بين 70 و 80 كلمة، وإنتاج نصوص شفهية وكتابية قصيرة وبسيطة يغلب عليها طابع السرد والإخبار والوصف والتوجيه، وذلك بتوظيف رصيده المعرفي والمعجمي والقيمي، وما اكتسبه من بنيات لغوية بطريقة مستضمرة.

المجال الرئيس الأول: الاستماع والتحدث	
1. تمييز أصوات اللغة العربية سمعا ونطقها نطقا سليما؛ 2. تمييز صوت معين في مواقع مختلفة من الكلمة؛ 3. تمييز الأصوات والمقاطع والكلمات في الجمل المسموعة؛ 4. تمييز كلمات تنتهي بإيقاع صوتي متماثل(كلمات مقفاة/مسجعة)؛ 5. فهم كلام محاوره في مواقف تواصلية ملائمة لمستواه؛ 6. فهم المعنى العام للنصوص المسموعة؛ 7. فهم المعاني الفرعيةللنوص المسموعة؛ 8. إعادة ما يسمعه بطريقته الخاصة؛	14. التواصل بطريقة ملائمة حسب سياقات تواصلية مختلفة؛ 15. طلب معلومات وإرشادات بلغة عربية فصيحة وميسرة؛ 16. مراعاة آداب التواصل المتعلقة بالإنصات والتحدث في مواقف التحاور والنقاش؛ 17. سرد أعماله اليومية؛ 18. التعبير عن موقفه من خطاب موجه له أو لغيره؛ 19. التعبير عن أفكاره في وضعيات من الحياة العادية؛ 20. وصف مشاهداته ومشاعره شفهيا؛

9. تحديد الفكرة العامة في النصوص التي يستمع إليها؛
10. ربط ما يستمع إليه بتجاربه ومعلوماته السابقة؛
11. تمييز عناصر القصة التي يسمعها؛
12. تقديم نفسه أو أحد زملائه؛
13. التحاور مع الرفاق بلغة عربية فصيحة وميسرة؛ التحاور والتعبير شفهيا عن أفكاره ومشاعره وحاجاته بجمل بسيطة مرتبطة بحاجات واهتمامات الأطفال؛

21. مناقشة ما يسمعه من أفكار ومعلومات؛
22. إعادة أحداث سرد حكاية أو قصة بالترتيب؛
23. التواصل شفهيا باستثمار رصيد معجمي وظيفي؛
24. استعمال الأفعال الكلامية ليعبر المتعلم(ة) عن أهدافه من التواصل (يحيي،يشكر يودع، يعتذر يقدم نفسه، يقدم الآخرين،يطلب معلومات،يقدم إرشادات،يأمر، ينهى،ينصح،...)

المجال الرئيس الثاني: القراءة (الوعي الصوتي)

1. تمييز المقاطع الصوتية للغة العربية سمعا ونطقها نطقا سليما؛
2. تمييز صوت معين في مواقع مختلفة من الكلمة؛
3. تمييز المقاطع الصوتية والكلمات في جمل مسموعة؛
4. تجزيء الكلمات المسموعة إلى مقاطع صوتية؛
5. دمج المقاطع الصوتية لتركيب كلمات؛
6. اللعب بأصوات الكلمات وبالمقاطع الصوتية لإنتاج كلمات جديدة؛

7. إضافة أو حذف أو تغيير مقطع صوتي في كلمة لإنتاج كلمة جديدة؛
8. تعرف كلمات تنتهي بإيقاع صوتي متماثل(كلمات مقفاة/ مسجعة)؛
9. إنتاج كلمات تنتهي بإيقاع صوتي متماثل(كلمات مقفاة/ مسجعة)؛

المجال الرئيس الثاني : القراءة (المبدأالألفبائي)

1. ترجمة الحروف والحركات المكتوبة إلى أصوات منطوقة؛
2. تعرف أشكال الحروف ونطقها في مواقع مختلفة من الكلمات؛

3. قراءة الحروف مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين والشدة، ضمن مقطع وكلمات؛
4. تجزيء الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع؛
5. إضافة أو حذف أو تغيير مقطع في كلمة مكتوبة لإنتاج كلمة جديدة.

المجال الرئيس الثالث: القراءة(الطلاقة)

1. قراءة الكلمات البصرية بطلاقة؛
2. الطلاقة في قراءة مقاطع وكلمات وجمل وفقرات ملائمة لمستواه؛

3. قراءة نصوص قصيرة بدقة وسرعة مع مراعاة النطق السليم وعلامات الترقيم.

المجال الرئيس الثالث: القراءة(المفردات)

1. استخدام استراتيجية شبكة المفردات لإثراء رصيده المعجمي؛
2. استخدام استراتيجية خريطة الكلمة لإثراء رصيده المعجمي؛

3. استخدام استراتيجية الاشتقاق لإثراء رصيده المعجمي.

المجال الرئيس الثالث: القراءة (الفهم)

1. استخراج معلومات صريحة من نص مقروء؛
2. استخراج معلومات ضمنية من نص مقروء؛
3. ترتيب أفكار النصوص المقروءة؛
4. تحديد الفكرة الرئيسة في النصوص لتي يقرؤها؛

5. تمييز أنواع النصوص مستخدما معلوماته السابقة وتجاربه؛
6. تحديد عناصر المقروء؛
7. إبداء رأيه فيما يقرؤه.

المجال الرئيس الرابع: الكتابة	
1. رسم الحروف أو تشكيلها؛ 2. نقل الحروف نقلا سليما بتطبيق قواعد الخط ومقاييس الحروف؛ 3. نقل كلمات وجمل ونصوص قصيرة بتطبيق مقاييس الخط؛ 4. كتابة ما يملى من كلمات وجمل ونصوص قصيرة؛	5. كتابة تعليق بسيط أو مركب للتعبير عن مشهد أو حدث أو قول؛ 6. تركيب جمل وفقرات قصيرة بالإكمال والوصل والترتيب والاستبدال والتحويل؛ 7. التعبير كتابة بجمل بسيطة عن موضوع من اختياره، وعن مشاهداته ومشاعره واهتماماته.

5) **الأطر المرجعية للمستوى الثاني:**

الكفاية النهائية للسنة الأولى
يكون المتعلم(ة)، في نهاية السنة الأولى من التعليم الابتدائي، قادرا على حل وضعيات مشكلة و/أو على إنجاز مهمات مركبة من خلال فهم نصوص مسموعة تتراوح كلماتها ما بين 100 و 150 كلمة، ونصوص مقروءة تتراوح كلماتها ما بين 40 و 50 كلمة، وإنتاج نصوص شفهية وكتابية قصيرة وبسيطة يغلب عليها طابع السرد والإخبار والوصف والتوجيه، وذلك بتوظيف رصيده المعرفي والمعجمي والقيمي، وما اكتسبه من بنيات لغوية بطريقة مستضمرة.

المجال الرئيس الأول: الاستماع والتحدث	
1. تمييز أصوات اللغة العربية سمعا ونطقها نطقا سليما؛ 2. تمييز صوت معين في مواقع مختلفة من الكلمة؛ 3. تمييز الأصوات والمقاطع والكلمات في الجمل المسموعة؛ 4. تمييز كلمات تنتهي بإيقاع صوتي متماثل(كلمات مقفاة/مسجعة)؛ 5. فهم كلام محاوره في مواقف تواصلية ملائمة لمستواه؛ 6. فهم المعنى العام للنصوص المسموعة؛ 7. فهم المعاني الفرعية للنصوص المسموعة؛ 8. إعادة ما يسمعه بطريقته الخاصة؛ 9. تحديد الفكرة العامة في النصوص التي يستمع إليها؛ 10. ربط ما يستمع إليه بتجاربه ومعلوماته السابقة؛ 11. تمييز عناصر القصة التي يسمعها؛ 12. تقديم نفسه أو أحد زملائه؛ 13. التحاور مع الرفاق بلغة عربية فصيحة وميسرة؛ التحاور والتعبير شفهيا عن أفكاره ومشاعره وحاجاته بجمل بسيطة مرتبطة بحاجات واهتمامات الأطفال؛	14. التواصل بطريقة ملائمة حسب سياقات تواصلية مختلفة؛ 15. طلب معلومات وإرشادات بلغة عربية فصيحة وميسرة؛ 16. مراعاة آداب التواصل المتعلقة بالإنصات والتحدث في مواقف التحاور والنقاش؛ 17. سرد أعماله اليومية؛ 18. التعبير عن موقفه من خطاب موجه له أو لغيره؛ 19. التعبير عن أفكاره في وضعيات من الحياة العادية؛ 20. وصف مشاهداته ومشاعره شفهيا؛ 21. مناقشة ما يسمعه من أفكار ومعلومات؛ 22. إعادة أحداث سرد حكاية أو قصة بالترتيب؛ 23. التواصل شفهيا باستثمار رصيد معجمي وظيفي؛ 24. استعمال الأفعال الكلامية ليعبر المتعلم(ة) عن أهدافه من التواصل (يحيي، يشكر، يودع، يعتذر، يقدم نفسه، يقدم الآخرين، يطلب معلومات، يقدم إرشادات، يأمر، ينهى، ينصح...)

المجال الرئيس الثاني: القراءة (الوعي الصوتي)	
1. تمييز المقاطع الصوتية للغة العربية سمعا ونطقها نطقا سليما؛ 2. تمييز صوت معين في مواقع مختلفة من الكلمة؛ 3. تمييز المقاطع الصوتية والكلمات في جمل مسموعة؛ 4. تجزيء الكلمات المسموعة إلى مقاطع صوتية؛ 5. دمج المقاطع الصوتية لتركيب كلمات؛	6. اللعب بأصوات الكلمات وبالمقاطع الصوتية لإنتاج كلمات جديدة؛ 7. إضافة أو حذف أو تغيير مقطع صوتي في كلمة لإنتاج كلمة جديدة؛ 8. تعرف كلمات تنتهي بإيقاع صوتي متماثل(كلمات مقفاة/ مسجعة)؛ 9. إنتاج كلمات تنتهي بإيقاع صوتي متماثل(كلمات مقفاة/ مسجعة)؛
المجال الرئيس الثاني : القراءة (المبدأ الألفبائي)	
1. ترجمة الحروف والحركات المكتوبة إلى أصوات منطوقة؛ 2. تعرف أشكال الحروف ونطقها في مواقع مختلفة من الكلمات؛ 3. قراءة الحروف مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين والشدة، ضمن مقطع وكلمات؛	4. تجزيء الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع؛ 5. إضافة أو حذف أو تغيير مقطع في كلمة مكتوبة لإنتاج كلمة جديدة.
المجال الرئيس الثالث: القراءة (الطلاقة)	
1. قراءة الكلمات البصرية بطلاقة؛ 2. الطلاقة في قراءة مقاطع وكلمات وجمل وفقرات ملائمة لمستواه؛	3. قراءة نصوص قصيرة بدقة وسرعة مع مراعاة النطق السليم وعلامات الترقيم.
المجال الرئيس الثالث: القراءة (المفردات)	
1. استخدام استراتيجية شبكة المفردات لإثراء رصيده المعجمي؛ 2. استخدام استراتيجية خريطة الكلمة لإثراء رصيده المعجمي؛	3. استخدام استراتيجية الاشتقاق لإثراء رصيده المعجمي.
المجال الرئيس الثالث: القراءة (الفهم)	
1. استخراج معلومات صريحة من نص مقروء؛ 2. استخراج معلومات ضمنية من نص مقروء؛ 3. ترتيب أفكار النصوص المقروءة؛ 4. تحديد الفكرة الرئيسة في النصوص التي يقرؤها؛	5. تمييز أنواع النصوص مستخدما معلوماته السابقة وتجاربه؛ 6. تحديد عناصر المقروء؛ 7. إبداء رأيه فيما يقرؤه.
المجال الرئيس الرابع: الكتابة	
1. رسم الحروف أو تشكيلها؛ 2. نقل الحروف نقلا سليما بتطبيق قواعد الخط ومقاييس الحروف؛ 3. نقل كلمات وجمل ونصوص قصيرة بتطبيق مقاييس الخط؛ 4. كتابة ما يملى من كلمات وجمل ونصوص قصيرة؛	5. كتابة تعليق بسيط أو مركب للتعبير عن مشهد أو حدث أو قول؛ 6. تركيب جمل وفقرات قصيرة بالإكمال والوصل والترتيب والاستبدال والتحويل؛ 7. التعبير كتابة بجمل بسيطة عن موضوع من اختياره، وعن مشاهداته ومشاعره واهتماماته.

6) **المستوى الأول:**

تستقبل المدرسة أطفال السنة الأولى وهم متمايزون في ما بينهم من حيث:

- ✓ الاستفادة من التعليم الأولي؛
- ✓ المرجعيات الثقافية واللغوية والاجتماعية تبعا لنوع التنشئة الاجتماعية داخل الأسرة؛
- ✓ المستويات المعرفية والوجدانية والجسمية.

ملمح ومواصفات الطفل عند بداية سلك التعليم الابتدائي:

على مستوى النفسي الحركي	على المستوى العقلي المعرفي	على المستوى الوجداني الاجتماعي
• ضبط وضعيات وحركات الجسد الدقيقة والمركبة (التموقع في الفضاء، الحركات المركبة، الكتابة، الجلوس)؛ • التمييز الإدراكي الحسي، البصري والسمعي واللمسي والذوقي والشمي) بما يمكنه من تحقيق التناسقات الإدراكية الحسية في تفاعله مع الواقع؛ • ممارسة قواعد وسلوكيات الاستقلالية على مستوى النظافة والتغذية والسلامة الصحية وتجنب المخاطر والتفاعل مع المحيط.	• المناولات والعمليات الذهنية الأولية(ملاحظة، استكشاف، ضبط عناصر، ترتيب، سلسلة، تصنيف، مقارنة طرح أسئلة، تعرف علاقات بسيطة)؛ • استعمالات الأدوات الوظيفية للغة والتواصل: بعد صوتي بعد معجمي (رصيد لغوي) ودلالي وبعض البنيات الأسلوبية؛ • الاستعمالات الأولية المتعلقة بتقنيات الإعلام والتواصل وتوظيفها في بناء تعلماته.	• ممارسة بعض الوظائف السلوكية والتفاعلية المرتبطة باحترام قواعد العيش المشترك والتفاعل الوجداني الإيجابي داخل الجماعة؛ • استقبال وتقبل قيم إسلامية ووطنية وممارسة سلوكات أخلاقية إيجابية تجاه الذات والآخر والبيئة، وتذوق القيم الجمالية والفنية.

IV. جـدول توزيـع التعلمـات الأساسـية بـين الممارسـات والأنشـطة الحضورية وأنشطة التعلم الذاتي في نمط التعليم بالتناوب

1) الاستماع والتحدث:

1.1- المستوى الأول والثاني:

الأسبوع	نوع التعليم	الممارسات والأنشطة
الأول	حضوري	التوقعات- التسميع والتحقق من التوقعات- الوضعية التواصلية
	تعلم ذاتي	تحديد عناصر الحكاية – استعمال الفعل الكلامي
	حضوري	عناصر الحكاية – بنية الحكاية
	تعلم ذاتي	سماع الحكاية - استعمال الفعل الكلامي
	حضوري	استثمار : المعجم، الأساليب، الظواهر اللغوية
	ذاتي	توظيف الفعل الكلامي
الثاني	حضوري	سرد مقاطع من الحكاية – القيم - وضعية تواصلية
	ذاتي	تشخيص الحكاية – استعمال الفعل الكلامي
	حضوري	تشخيص الحكاية - استعمال الفعل الكلامي
	ذاتي	التدرب على إنتاج مقاطع
	حضوري	إنتاج مقاطع
	ذاتي	توظيف الفعل الكلامي

1.2- المستوى الثالث:

الأسبوع	نوع التعليم	الممارسات والأنشطة
الأول	حضوري	حكاية :الملاحظة والتوقع – تسميع – التحقق من التوقعات – تقويم ودعم - نشاط منزلي
	تعلم ذاتي	استماع – تحديد عناصر الحكاية
	حضوري	حكاية: تسميع – عناصر الحكاية – تقويم ودعم - نشاط منزلي
	تعلم ذاتي	استماع – تحديد بنية الحكاية
	حضوري	حكاية: تسميع – بنية الحكاية – تقويم ودعم
	ذاتي	استماع وتشخيص
	حضوري	وضعية تواصلية: التهيؤ للتحدث والتحاور- نشاط منزلي
	ذاتي	استعمال الأفعال الكلامية في وضعيات
	حضوري	وضعية تواصلية: التحدث والتحاور – نشاط منزلي
	ذاتي	استعمال الأفعال الكلامية في وضعيات
الثاني	حضوري	حكاية: تسميع – استثمار المعجم، الأساليب، الظواهر اللغوية – نشاط منزلي
	ذاتي	التدرب على سرد وتشخيص مقاطع من الحكاية
	حضوري	حكاية: سرد – تشخيص – تقويم ودعم
	ذاتي	التدرب على إنتاج مقاطع
	حضوري	حكاية: إنتاج – تقويم ودعم – نشاط منزلي
	ذاتي	تشخيص الحكاية
	حضوري	وضعية تواصلية: التهيؤ للتحدث والتحاور- نشاط منزلي
	ذاتي	استعمال الأفعال الكلامية في وضعيات
	حضوري	وضعية تواصلية: التهيؤ للتحدث والتحاور- نشاط منزلي
	ذاتي	استعمال الأفعال الكلامية في وضعيات

1.3- المستويات الرابع، الخامس والسادس:

الأسبوع	نوع التعليم	الممارسات والأنشطة
الخامس	حضوري	تمهيد، تسميع، فهم النص السماعي، مناقشة واستثمار
	تعلم ذاتي	محاولة استرجاع أهم عناصر النص بالاستناد إلى حوامل الانطلاق
	حضوري	إعادة الإنتاج من خلال النسج على غرار الأساليب، التعبير باعتماد تقنيات متنوعة
	تعلم ذاتي	نشاط كتابي حول ما تم التطرق إليه

2) القراءة

2.1- المستوى الأول:

الوحدات	نوع التعليم	الممارسات والأنشطة
الأولى والثانية	حضوري	الكلمات البصرية – اكتشاف وتعرف الصوت معزولا ومع الحركات القصيرة ...
	تعلم ذاتي	قراءة الحرف معزولا ومع الحركات القصيرة
	حضوري	الكلمات البصرية – الصوت مع الحركات لطويلة والتنوين....
	تعلم ذاتي	قراءة الحرف مع الحركات الطويلة والتنوين....
	حضوري	الكلمات البصرية – الصوت مع جميع الحركات...
	ذاتي	قراءة الحرف مع جميع الحركات
الوحدات 3 و4 و5	حضوري	الكلمات البصرية – اكتشاف وتعرف الصوت الأول معزولا مع جميع الحركات...
	ذاتي	قراءة الحرف الأول معزولا ومع جميع الحركات
	حضوري	الكلمات البصرية – الصوت الثاني مع جميع الحركات...
	ذاتي	قراءة الحرف الثاني مع جميع الحركات ....
	حضوري	الكلمات البصرية – الصوتان/ الحرفان مع جميع الحركات...
	ذاتي	قراءة الحرفين مع جميع الحركات.

2.2- المستوى الثاني:

الحصص	نوع التعليم	الممارسات والأنشطة
1	حضوري	كلمات بصرية – قراءة مشتركة – بناء التوقعات – نشاط منزلي
2	تعلم ذاتي	كلمات بصرية – قراءة مشتركة – قراءة فردية للنص – الفهم العام (سؤالان أو ثلاث)
3	حضوري	كلمات بصرية – قراءة مشتركة – أسئلة الفهم العام – قراءات – المفردات – نشاط منزلي
4	تعلم ذاتي	كلمات بصرية – قراءة مشتركة – قراءة فردية – المفردات - أسئلة الفهم
5	حضوري	كلمات بصرية – قراءة مشتركة – قراءات – استثمار – نشاط منزلي
6	ذاتي	البحث – الإعداد للنص المقبل

2.3- المستوى الثالث:

الحصة	نوع التعليم	الممارسات والأنشطة
1	حضوري	كلمات بصرية – قراءة مشتركة – بناء التوقعات – قراءات – التحقق من التوقعات- نشاط منزلي
	تعلم ذاتي	كلمات بصرية – قراءة مشتركة – قراءة فردية – استراتيجيات المفردات – أسئلة الفهم العام
2	حضوري	كلمات بصرية – قراءة مشتركة - قراءات – استراتيجيات المفردات – أسئلة الفهم - التحقق من التوقعات- نشاط منزلي
	تعلم ذاتي	كلمات بصرية – قراءة مشتركة– قراءات – أسئلة الفهم
3	حضوري	كلمات بصرية – قراءة مشتركة– قراءات – التدبر والاستثمار- نشاط منزلي
	ذاتي	الإعداد للنص المقبل.

2.4- المستويات: الرابع، الخامس والسادس القراءة:

الحصة	نوع التعليم	الممارسات والأنشطة
1	حضوري	وضعية الانطلاق – الملاحظة والتوقع – قراءات – التحقق من التوقعات- نشاط منزلي
	تعلم ذاتي	قراءة فردية – استراتيجيات المفردات
2	حضوري	قراءات – الفهم والتحليل – التحقق من التوقعات – نشاط منزلي
	تعلم ذاتي	قراءة فردية – تلخيص النص
3	حضوري	قراءات – التقويم والدعم – نشاط منزلي
	ذاتي	الإعداد للنص المقبل.

3) مكون الكتابة:

المستوى	الحصة	النمط	المكون
المستوى الأول	1	حضوري	خط
	2	تعلم ذاتي	خط
	3	حضوري	نقل
	4	حضوري	إملاء
	5	حضوري	إنتاج كتابي
المستوى الثاني	1	حضوري	خط
	2	ذاتي	خط
	3	حضوري	إملاء
	4	حضوري	تمارين كتابية
	5	حضوري	إنتاج كتابي
المستوى الثالث	1	حضوري	إملاء
	2	حضوري	تطبيقات كتابي
	3	حضوري	تعبير كتابي
	4	ذاتي	مشروع الوحدة
المستوى الرابع	1	حضوري	تطبيقات كتابية
	2	حضوري	تعبير كتابي
	3	ذاتي	مشروع الوحدة
الخامس والسادس		ذاتي	شكل وتطبيقات (إنجاز)
		حضوري	شكل وتطبيقات (تصحيح ودعم)
		حضوري	تعبير كتابي: تقديم المهارة والتخطيط لها
		ذاتي	تعبير كتابي: المحاولة1
		حضوري	المراجعة وإتمام الإنجاز
		ذاتي	إتمام الإنجاز
		حضوري	تصحيح الإنجازات وعرضها
		ذاتي	مشروع الوحدة

4) الظواهر اللغوية :

2.5- المستويات الأول والثاني والثالث:

المكون	نوع التعليم	الممارسات والأنشطة
الصرف والتحويل	حضوري	تمرر بطريقة ضمنية
	تعلم ذاتي	تمرر بطريقة ضمنية
التراكيب	حضوري	تمرر بطريقة ضمنية
	تعلم ذاتي	تمرر بطريقة ضمنية
الإملاء	حضوري	تمرر بطريقة ضمنية
	ذاتي	تمرر بطريقة ضمنية

2.6- المستويات الرابع والخامس والسادس:

المكون	نوع التعليم	الممارسات والأنشطة
الصرف والتحويل	حضوري	تقديم الظاهرة – تطبيق – استثمار – نشاط منزلي
	تعلم ذاتي	أنشطة تكميلية للاستثمار
التراكيب	حضوري	تقديم الظاهرة – تطبيق – استثمار – نشاط منزلي
	تعلم ذاتي	أنشطة تكميلية للاستثمار
الإملاء	حضوري	تقديم الظاهرة – تطبيق – استثمار – نشاط منزلي
	ذاتي	أنشطة تكميلية للاستثمار

V. التغيرات الخاصة بالمواد الدراسية للتخصص عربية، توزيعها وأغلفتها الزمنية بين المستويات:

	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس
-		•لغة عربية1س	•لغة عربية1س •مهارات حياتية30د	•لغة عربية 1س30 •ت.فنية30د	•لغة عربية30د	
المواد	•لغة عربية 10س •تربية إسلامية 3س •مهارات حياتية30د	•لغة عربية 9س •تربية إسلامية 3س •مهارات حياتية30د	•لغة عربية 8س •تربية إسلامية 3س	•لغة عربية 6س30 •تربية إسلامية 3س	•لغة عربية 6س تربية إسلامية 3س	•لغة عربية 6س تربية إسلامية 3س
+		•تربية بدنية1س	•تربية بدنية1س	•تربية بدنية1س	•تربية بدنية1س	•تربية بدنية1س
			•تربية فنية1س30	•تربية فنية1س	•تربية فنية1س	•تربية فنية1س
				•ت.مدنية1س	•ت.مدنية1س	•ت.مدنية1س
				•تاريخ-جغرافيا1س	•تاريخ-جغرافيا1س 30د	•تاريخ-جغرافيا1س 30د

المراجع المعتمدة:

– المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي الصيغة النهائية الكاملة، مديرية المناهج، يوليوز 2021.

– الكتب المدرسية المقررة لمستويات التعليم الابتدائي.

– الإطار المنهاجي للتعليم الأولي، مديرية المناهج، يوليوز 2018.